

## VALENTINA ČEŠNJEVAR

Musicista accademica - pianista, prof.ssa di pianoforte, ha terminato gli studi con il massimo dei voti presso l'Accademia di Belle Arti di Novi Sad nella classe del professore russo V. Ogarkov (allievo del noto pianista E. Gilels), da cui ha anche conseguito il Master. Si e' esibita in concerto, sia in qualita' di solista sia in formazioni cameristiche in Slovenia, Serbia, Germania, Croazia, Ungheria, Danimarca e Cechia. Durante gli studi si e' dedicata intensamente all'improvvisazione musicale libera, esibendosi anche a molti festival. E' anche coautrice di musica per due spettacoli teatrali. Ha frequentato molti corsi di specializzazione tenuti da maestri di fama mondiale (Pierre-Laurent Aimard, Arbo Valdma, Konstantin Bogino, Egor Čugajev e altri).

Dal 2000 lavora presso la Scuola di musica di Capodistria e presso il Liceo artistico di Capodistria come insegnante di pianoforte e pianista accompagnatrice. I suoi allievi sono vincitori di oltre ottanta premi (recentemente di primi premi e riconoscimenti d'oro) a concorsi regionali, nazionali ed internazionali, tra i quali emergono molti vincitori assoluti (piu' di venti).

Nel 2008 ha terminato un corso di formazione triennale per insegnanti Waldorf a Lubiana, combinando questo approccio educativo con l'insegnamento »classico« anche durante il lavoro quotidiano. Già da sette anni svolge un'attività di volontariato presso il Centro per la paralisi cerebrale »Sonček«. Tiene laboratori di musica specializzati per insegnanti di pianoforte nonché scuole estive creative per giovani pianisti. Sotto la sua guida gli allievi del Liceo artistico di Capodistria apprendono le basi dell'improvvisazione, cimentandosi pure nell'accompagnamento musicale ai film muti. Per i risultati eccezionali, conseguiti nel campo educativo, il Ministero per l'Istruzione e per lo Sport le ha conferito nel 2012 il piu' alto titolo professionale per insegnanti.

## PERCHE' SCEGLIERE LA SCUOLA ESTIVA

### »KREATIV KLAVIR«

Alla nascita siamo curiosi, aperti, creativi. Durante la prima infanzia siamo tutti pittori, carpentieri, cuochi, burattinai, musicisti e costruttori, poeti e attori. Siamo capaci di esprimerci in modo spontaneo e creativo. Più tardi, invece, quando entriamo in diverse istituzioni, la nostra creatività pian piano svanisce.

Come insegnanti ci poniamo quotidianamente le seguenti domande:

- come risvegliare la creatività nei bambini e come sollecitarli ad esprimerla,
- come coltivare la curiosità e la necessità di ricostruire e servirsi nuovamente del sapere »immagazzinato«,
- come aiutare l'individuo ad essere aperto ai cambiamenti,
- come formare una persona che sia in grado di usare le proprie competenze e abilità in situazioni nuove e imprevedibili.

Per cercare di dare una risposta a queste domande così importanti e per soddisfare la necessità interna di fornire ai bambini conoscenze e competenze aggiuntive, utili anche nel campo dell'espressione musicale, è nata l'idea di organizzare **la scuola estiva di espressione creativa.**

## CHE COSA OFFRE LA SCUOLA ESTIVA

### »KREATIV KLAVIR«

Ai giovani musicisti offre la possibilità di fare nuove amicizie e allo stesso tempo:

- arricchire il proprio mondo interno e sviluppare la propria creatività',
- sperimentare diverse forme di espressione artistica,
- approfondire le proprie conoscenze musicali in diverse aree (interpretazione, rapporto con il suono, tecnica, espressione, stile, letteratura musicale),
- esplorare la musica attraverso l'improvvisazione,
- migliorare la propria concentrazione e l'autocontrollo.

# KREATIV KLAVIR



## 6ª edizione della **SCUOLA ESTIVA DI ESPRESSIONE CREATIVA PER GIOVANI PIANISTI**

**6 – 13 luglio 2019**

Scuola di musica di Capodistria

**Insegnanti:**

**VALENTINA ČEŠNJEVAR**  
musicista accademica - pianista,  
specializzata in pedagogia Waldorf

**ALEKSANDRA ČEŠNJEVAR GLAVINA**  
musicista accademica - pianista

Info:

e-mail: [valentinacesnjevar@yahoo.com](mailto:valentinacesnjevar@yahoo.com)  
sito web: [www.valentinacesnjevar.com](http://www.valentinacesnjevar.com)

KUD  
**ARSMAGNA**



## SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome e cognome: \_\_\_\_\_

Data di nascita: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

Luogo e CAP: \_\_\_\_\_

Tel/Cellulare: \_\_\_\_\_

E-mail (obbligatorio): \_\_\_\_\_

Classe/anno di pianoforte/Scuola di musica: \_\_\_\_\_

Programma preparato: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Firma dei genitori/ Data: \_\_\_\_\_

La scheda d'iscrizione va inviata **entro e non oltre il 10 giugno 2019**:

- per posta ordinaria a: Valentina Češnjevar, Via Bernetič 18, 6000 Capodistria o
- in formato elettronico, reperibile sul sito web <http://www.valentinacesnjevar.com>

## PROGRAMMA

Oltre alle classiche lezioni di pianoforte individuali, che si svolgeranno ogni giorno, verranno effettuati anche diversi laboratori di gruppo, tra cui:

- risveglio mattutino con esercizi per la concentrazione,
- improvvisazione al pianoforte,
- conoscenza della letteratura per pianoforte,
- pittura su tela,
- narrazione/stesura dei racconti,
- giochi musicali,
- composizione musicale,

(ovv. i laboratori verranno scelti in base all'età dei partecipanti).

## ESIBIZIONE DEI PARTECIPANTI

**I giovani pianisti si esibiranno nel saggio finale che avrà luogo sabato 13 luglio 2019 alle 17.00 presso la sala concerti della Scuola di musica di Capodistria. I partecipanti avranno la possibilità di esercitarsi giornalmente (per 3 ore) nelle aule della scuola. Data la specificità dell'insegnamento (ore individuali e laboratori di gruppo), il numero dei partecipanti è limitato. **Avranno la precedenza nell'iscrizione i bambini di età superiore a 11 anni che hanno una formazione preliminare di almeno quattro classi di pianoforte.****

## PREZZO

- **250€ (inclusi i pasti)**

(190€ quota di partecipazione, 15 € affitto dei locali scolastici, 45€ pasti – da versare il primo giorno).

Nella quota di partecipazione (190 €) sono inclusi:

- 4 ore di pianoforte individuali (45 min),
- 24 laboratori di gruppo con fornitura di tutto il materiale necessario,
- organizzazione della scuola estiva e insegnamento,
- organizzazione del saggio finale e conferimento degli attestati di partecipazione.

## MODALITA' DI PAGAMENTO

La quota di partecipazione può essere pagata in due rate: metà al momento della ricevuta, via mail, della conferma di iscrizione, **entro e non oltre il 20 giugno 2019**, metà prima della data d'inizio della scuola estiva, **entro e non oltre il 5 luglio 2019** sul conto corrente bancario: **KUD ARSMAGNA**, Sečovlje 42a, 6333 Sečovlje, IBAN: **SI56 6100 0001 3718 281**, BIC/SWIFT: **HDEL SI 22**, con riportata la scritta: *KREATIVKLAVIR/nome e cognome del partecipante*

## POSSIBILITA' DI SOGGIORNO

I partecipanti possono alloggiare presso la Casa dello studente di Capodistria che si trova nelle immediate vicinanze della Scuola di musica di Capodistria e che durante le vacanze estive funziona da ostello. Il prezzo è di 20€ a notte in camera doppia con colazione, ovv. 26 € con colazione e cena (mezza pensione). Per ulteriori informazioni contattare **www.ddkoper.si**

## ALEKSANDRA ČEŠNJEVAR GLAVINA

musicista accademica - pianista, prof.ssa di pianoforte, ha terminato gli studi con il massimo dei voti presso il Dipartimento degli strumenti a tastiera dell'Accademia di Belle Arti di Novi Sad nella classe della prof.ssa Svetlana Bogino, ricevendo un Premio speciale dell'Università per gli eccellenti risultati conseguiti durante gli studi.

Durante gli studi ha preso parte a concorsi nazionali ed internazionali, a vari festival delle scuole di musica della Serbia ed ai seminari e corsi di specializzazione tenuti da professori di fama mondiale (K. Bogino, J. Čugajev, V. Ogarkov, R. Kinka, A. Valdma, I. Lazko, L. Pogorelič...). Si è esibita regolarmente, sia in qualità di solista, in formazioni cameristiche o in veste di pianista accompagnatrice in Serbia, Macedonia, Montenegro, Italia, Slovenia, Cecchia e Slovacchia. Nel 2000 si è esibita in concerto, in qualità di solista, con l'orchestra dell'Istituto Gněssin di Mosca, interpretando il Concerto in mi bemolle maggiore di Franz Liszt. Come solista ha anche collaborato più volte con l'Orchestra da camera del Litorale e con l'Orchestra di fiati di Pirano.

Dal 1999 lavora presso la Scuola di musica di Capodistria e Pirano e presso il Liceo artistico di Capodistria come insegnante di pianoforte e pianista accompagnatrice. I suoi allievi sono vincitori di numerosi premi a concorsi regionali, nazionali ed internazionali. Come pianista accompagnatrice ha ricevuto nel 2005 un riconoscimento speciale da parte della commissione nazionale TEMSIG.

Si esibisce in concerto regolarmente in duo con Tamara Ražem Locatelli (Milano, Lubiana, Sežana, incontri nazionali per insegnanti di pianoforte, esibizioni commentate alle scuole estive,...).

Ha inciso due CD con musica del compositore Bojan Glavina: uno con Tamara Ražem Locatelli, intitolato »Glasba letnih časov« e l'altro »Dih pomladi« in trio con gli insegnanti della Scuola di musica di Pirano. Da sei anni è a capo del gruppo di lavoro insegnanti di pianoforte delle scuole di musica del Litorale. È anche ideatrice e direttrice artistica del Concorso Tartini di Pirano (dal 2013). Per i risultati eccezionali, conseguiti nel campo educativo, il Ministero per l'Istruzione e per lo Sport le ha conferito nel 2012 il più alto titolo professionale per insegnanti.